

Statut Fundacji HEROES ORCHESTRA

Tekst jednolity

Rozdział I Postanowienia ogólne.

§1.

1. Fundacja pod nazwą Fundacja HEROES Orchestra, zwana dalej Fundacją, została ustanowiona przez:

1. Mateusza Alberskiego
2. Natalię Zadrożną
3. Mikołaja Szenfelda

zwanych dalej Fundatorami, działa na podstawie przepisów Ustawy o fundacjach z dnia 6 kwietnia 1984 r. (t.j. Dz. U. z 2016r. poz. 40 ze zm.) oraz postanowień statutu.

2. Fundacja może dla celów współpracy z zagranicą posługiwać się tłumaczeniem nazwy w wybranych językach obcych.

3. Dopuszcza się zmianę nazwy Fundacji w trybie przewidzianym dla zmian niniejszego statutu.

§2.

Fundacja posiada osobowość prawną.

§3.

Fundacja może posługiwać się własną pieczęcią i wyróżniającymi ją znakami graficznymi.

§4.

Siedzibą Fundacji jest m. st. Warszawa.

§5.

1. Fundacja prowadzi działalność na terenie Rzeczypospolitej Polskiej.

2. Fundacja może dla właściwego realizowania swoich celów prowadzić działalność poza granicami Rzeczypospolitej Polskiej samodzielnie lub poprzez współpracę z instytucjami i osobami z innych krajów.

3. Fundacja może działać także poza swoją siedzibą tworząc w kraju oddziały, zakłady i filie, a także za granicą Polski, tworząc przedstawicielstwa.

4. Fundacja może przystępować do spółek w kraju i za granicą, a także uczestniczyć we wszelkich dopuszczonych prawem powiązaniach organizacyjno - prawnych.

§6.

Fundacja została utworzona na czas nieoznaczony.

§7.

Ministrem właściwym ze względu na cele Fundacji jest Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

§9.

Fundacja może ustanowić odznaki, medale honorowe i przyznawać je, podobnie jak nagrody i wyróżnienia, osobom fizycznym i prawnym oraz osobom nieposiadającym osobowości prawnej zasłużonym dla Fundacji.

Rozdział II

Cele działania Fundacji oraz sposoby ich realizacji

§1.

Fundacja została powołana w celu działania na rzecz kultury i sztuki, a zwłaszcza upowszechniania dostępu do muzyki, kultury i tradycji muzycznej wśród społeczeństwa, współtworzenie wartości muzycznych, pozytywne oddziaływanie poprzez muzykę i sztukę na rozwój i zdrowie człowieka, zachęcanie i przygotowanie społeczeństwa do aktywnego uczestnictwa w wydarzeniach kulturalnych, tj. do realizacji celów wymienionych niżej:

1. Komponowanie, aranżacje, popularyzacja, wspomaganie i promowanie muzyki.
2. Popularyzacja, wspomaganie i promowanie przedsięwzięć interdyscyplinarnych łączących muzykę z innymi dyscyplinami.
3. Gromadzenie i wypracowywanie środków materialnych z przeznaczeniem na organizowanie, finansowanie i wspomaganie działań na rzecz kultury i sztuki muzycznej.
4. Edukacja i wychowanie poprzez podnoszenie świadomości i poziomu wiedzy społeczeństw na temat kultury i sztuki muzycznej i jej wpływu na rozwój społeczny i gospodarczy;
5. Działania wspomagające rozwój wspólnot i społeczności lokalnych;
6. Wspieranie rozwoju indywidualnych talentów muzycznych;
7. Działania wspomagające rozwój gospodarczy kraju;
8. Działania na rzecz ochrony dziedzictwa kulturowego, kultury, sztuki, i tradycji;
9. Działania służące wyrównywaniu szans grup słabszych, zagrożonych społecznym wykluczeniem oraz osób pozostających bez pracy i zagrożonych zwolnieniem z pracy;
10. Działania wspomagające technicznie, szkoleniowo, informacyjnie oraz finansowo organizacje pozarządowe i rządowe w działalności zbieżnej z celami Fundacji;
11. Działania na rzecz międzynarodowej współpracy, integracji europejskiej oraz rozwijanie kontaktów między społeczeństwami;
12. Rozwój form swobodnego przepływu, między Polską i innymi krajami, idei, myśli i innych wartości muzycznych związanych z ochroną i kształtowaniem kultury i sztuki muzycznej;
13. Skupianie wokół idei Fundacji dydaktyków, działaczy i artystów oraz rozwijanie kontaktów z krajowymi i zagranicznymi środowiskami twórczymi i naukowymi.
14. Promocja i organizacja wolontariatu;
15. Tworzenie warunków organizacyjnych i materialnych dla wdrażania nowych rozwiązań w dziedzinie ochrony kultury i sztuki muzycznej;
16. Komponowanie, aranżacje, popularyzacja, wspomaganie i promowanie utworów muzycznych w grach video i pochodzących z gier video.
17. Propagowanie idei ochrony kultury i sztuki muzycznej w rozwoju kraju.

§2.

Działalność statutowa będzie w całości finansowana przez Fundację. Realizacja celów Fundacji nastąpi przez niżej wymienione działania:

1. Organizowanie i finansowanie przedsięwzięć artystycznych w Polsce i za granicą, z udziałem artystów polskich i zagranicznych;
2. Organizowanie i prowadzenie orkiestry;
3. Wydawanie i rozpowszechnianie utworów muzycznych, opracowań monograficznych, bibliograficznych i materiałów z sesji muzycznych;
4. Udział w akcjach wymiany kulturalnej w dziedzinie muzyki;
5. Przyznawanie stypendiów, premii i nagród artystom;
6. Przygotowanie i realizację własnych projektów artystycznych;
7. Organizowanie sympozjów, warsztatów i konferencji, festiwali w celu propagowania celów Fundacji;
8. Promocja artystów polskich za granicą i zagranicznych w Polsce;
9. Organizowanie i finansowanie wyjazdów artystów polskich oraz osób towarzyszących, związanych z ich działalnością;

 *Ułbosi*
Mech

10. Pomoc w realizacji projektów artystycznych i naukowych propagujących cele Fundacji;
11. Współpracę z polskimi i zagranicznymi osobami fizycznymi i prawnymi, jednostkami nie posiadającymi osobowości prawnej oraz organizacjami samorządowymi, rządowymi i pozarządowymi, których działalność wiąże się z celem Fundacji;
12. Organizowanie współpracy międzynarodowej w zakresie odnoszącym się do celów Fundacji;
13. Działalność informacyjna, edukacyjna, wychowawcza i terapeutyczna, wydawnicza i reklamowa w zakresie celów statutowych;
14. Świadczenie pomocy intelektualnej, organizacyjnej, finansowej oraz rzeczowej osobom i jednostkom podejmującym i prowadzącym działalność w zakresie celów zbieżnych z celami Fundacji;
15. Upowszechnianie w środkach masowego przekazu wiedzy w zakresie objętym celami Fundacji;
16. Pozyskiwanie dla idei i celów Fundacji środowisk zawodowych i młodzieży.
17. Aktywizacja środowisk polonijnych w dziedzinie ochrony kultury i sztuki muzycznej.
18. Organizowanie spotkań i prowadzenie badań służących wymianie doświadczeń osób i jednostek prowadzących działalność w zakresie zbieżnym z celami Fundacji;
19. Angażowanie sektora biznesu w działania przyczyniające się do realizacji celów Fundacji;
20. Lobbing wśród przedstawicieli władz ustawodawczych i wykonawczych wszystkich szczebli w zakresie realizacji celów statutowych.

Rozdział III Majątek i dochody Fundacji.

§1.

1. Majątek Fundacji stanowi fundusz założycielski w kwocie 3.000 (słownie: trzy tysiące) złotych wniesiony przez Fundatorów w częściach równych, w gotówce, zgodnie z niniejszym zestawieniem:

- a. Mateusz Alberski: 1.000 (słownie: jeden tysiąc) złotych
- b. Natalia Zadrozna: 1.000 (słownie: jeden tysiąc) złotych
- c. Mikołaj Szenfeld: 1.000 (słownie: jeden tysiąc) złotych.

2. Poza środkami, o których mowa w punkcie 1, majątek Fundacji tworzą środki finansowe, papiery wartościowe, nieruchomości i ruchomości, prawa majątkowe (w tym na dobrach niematerialnych) nabyte przez Fundację w toku jej działania, a pochodzące z:

- a. darowizn, spadków, zapisów,
- b. dotacji, subwencji i innych dopuszczalnych prawnie form dofinansowania lub pomocy finansowej,
- c. dochodów ze zbiorów publicznych w rozumieniu ustawy o zbiorach publicznych, loterii,
- d. dochodów z działalności gospodarczej prowadzonej przez Fundację,
- e. dochodów z majątku ruchomego i nieruchomego, papierów wartościowych, praw majątkowych,
- f. oprocentowania lokat środków pieniężnych na rachunkach bankowych.

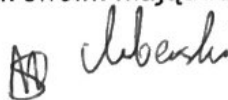
3. Majątek Fundacji może ulec podwyższeniu przez otrzymanie środków finansowych, majątkowych i innych zgodnie z powyższymi przepisami.

§2.

Z funduszu założycielskiego na działalność statutową przeznacza się kwotę 2.000 (słownie: dwa tysiące) złotych, a na działalność gospodarczą przeznacza się kwotę 1.000 zł. (słownie: jeden tysiąc) złotych.

§3.

Fundacja odpowiada za swoje zobowiązania całym swoim majątkiem.





§4.

Dochody pochodzące z subwencji, darowizn, zapisów lub innych form dofinansowania lub pomocy finansowej, mogą być użyte na realizację wszystkich celów Fundacji, o ile ofiarodawcy lub inne podmioty finansujące nie postanowili inaczej.

§5.

W przypadku powołania Fundacji do dziedziczenia Zarząd składa oświadczenie o przyjęciu spadku z dobrodziejstwem inwentarza i to tylko wówczas, gdy w chwili jego składania jest oczywiste, że stan czynny spadku przewyższa długi spadkowe.

§ 6.

Dochody uzyskiwane z majątku Fundacji przeznaczane są wyłącznie na realizację celów statutowych oraz na pokrycie kosztów działalności Fundacji. Fundacja nie działa w celu osiągnięcia zysku.

§ 7.

1. Działalność statutowa Fundacji może być prowadzona jako:
 - a) działalność nieodpłatna pożytku publicznego,
 - b) działalność odpłatna pożytku publicznego.
2. Wszystkie wskazane w ust. 1 formy działalności Fundacji będą rachunkowo wyodrębnione w stopniu umożliwiającym określenie przychodów, kosztów i wyników każdej z tych działalności, z zastrzeżeniem przepisów o rachunkowości.
3. Działalność odpłatna pożytku publicznego może być prowadzona przez Fundację w zakresie wskazanym w Rozdziale II § 2 ust. 3, 6, 8, 9, 10, 11, 13, 14, 18, 19.
4. Fundacja może prowadzić działalność gospodarczą w rozmiarach służących realizacji jej celów statutowych na zasadach określonych w odrębnych przepisach.
5. Fundacja może prowadzić działalność gospodarczą w następujących zakresach.
 - 1) Działalność w zakresie nagrań dźwiękowych i muzycznych (PKD 59.20.Z);
 - 2) Działalność agencji reklamowych (PKD 73.11.Z);
 - 3) Pośrednictwo w sprzedaży miejsca na cele reklamowe w mediach elektronicznych (Internet) (PKD 73.12.C)
 - 4) Pośrednictwo w sprzedaży czasu i miejsca na cele reklamowe w pozostałych mediach (PKD 73.12.D);
 - 5) Działalność związana z produkcją filmów, nagrań video i programów telewizyjnych (PKD 59.11.Z);
 - 6) Działalność postprodukcyjna związana z filmami, nagraniami video i programami telewizyjnymi (PKD 59.12.Z.)
 - 7) Działalność związana z dystrybucją filmów, nagrań video i programów telewizyjnych (PKD 59.13.Z)
 - 8) Nadawanie programów radiofonicznych (PKD 60.10.Z);
 - 9) Nadawanie programów telewizyjnych ogólnodostępnych i abonamentowych (PKD 60.20.Z);
 - 10) Działalność związana z wystawianiem przedstawień artystycznych (PKD 90.01.Z)
 - 11) Działalność wspomagająca wystawiania przedstawień artystycznych (PKD 90.02.Z),
 - 12) Działalność obiektów kulturalnych (PKD 90.04.Z)
 - 13) Działalność wesołych miasteczek i parków rozrywki (PKD 93.21.Z)
 - 14) Pozostała działalność rekreacyjna i rozrywkowa (PKD 93.29.Z)
 - 15) Pozaszkolne formy edukacji artystycznej (PKD 85.52.Z)
 - 16) Pozostałe pozaszkolne formy edukacji, gdzie indziej niesklasyfikowane (PKD 85.59.B).
 - 17) Działalność wspomagająca edukację (PKD 85.60.Z)

 Ulebski
Nasch

- 18) Pozostała działalność w zakresie opieki zdrowotnej, gdzie indziej niesklasyfikowana (PKD 86.90.E)
- 19) Wydawanie książek (PKD 58.11.Z)
- 20) Wydawanie czasopism i pozostałych periodyków (PKD 58.14.Z)
- 21) Pozostała działalność wydawnicza (PKD 58.19.Z)
- 22) Sprzedaż hurtowa odzieży i obuwia (PKD 46.42.Z);
- 23) Sprzedaż hurtowa elektrycznych artykułów użytku domowego (PKD 46.43.Z);
- 24) Sprzedaż hurtowa wyrobów porcelanowych, ceramicznych i szklanych oraz środków czyszczących (PKD 46.44.Z);
- 25) Sprzedaż hurtowa zegarków, zegarów i biżuterii (PKD 46.48.Z)
- 26) Sprzedaż hurtowa pozostałych artykułów użytku domowego (PKD 46.49.Z)
- 27) Sprzedaż detaliczna komputerów, urządzeń peryferyjnych i oprogramowania prowadzona w wyspecjalizowanych sklepach (PKD 47.41.Z)
- 28) Sprzedaż detaliczna elektrycznego sprzętu gospodarstwa domowego prowadzona w wyspecjalizowanych sklepach (PKD 47.54.Z)
- 29) Sprzedaż detaliczna mebli, sprzętu oświetleniowego i pozostałych artykułów użytku domowego prowadzona w wyspecjalizowanych sklepach (PKD 47.59.Z)
- 30) Sprzedaż detaliczna książek prowadzona w wyspecjalizowanych sklepach (PKD 47.61.Z)
- 31) Sprzedaż detaliczna gazet i artykułów piśmiennych prowadzona w wyspecjalizowanych sklepach (PKD 47.62.Z)
- 32) Sprzedaż detaliczna nagrań dźwiękowych i audiowizualnych prowadzona w wyspecjalizowanych sklepach (PKD 47.63.Z)
- 33) Sprzedaż detaliczna sprzętu sportowego prowadzona w wyspecjalizowanych sklepach (PKD 47.64.Z)
- 34) Sprzedaż detaliczna gier i zabawek prowadzona w wyspecjalizowanych sklepach (PKD 47.65.Z)
- 35) Sprzedaż detaliczna pozostałych wyrobów prowadzona w wyspecjalizowanych sklepach (PKD 47.7)
- 36) Sprzedaż detaliczna odzieży prowadzona w wyspecjalizowanych sklepach (PKD 47.71.Z)
- 37) Sprzedaż detaliczna obuwia i wyrobów skórzanych prowadzona w wyspecjalizowanych sklepach (PKD 47.72.Z)
- 38) Sprzedaż detaliczna pozostałych nowych wyrobów prowadzona w wyspecjalizowanych sklepach (PKD 47.78.Z)
- 39) Sprzedaż detaliczna prowadzona przez domy sprzedaży wysyłkowej lub Internet (PKD 47.91.Z)
- 40) Dzierżawa własności intelektualnej i podobnych produktów, z wyłączeniem prac chronionych prawem autorskim (PKD 77.40.Z)

§ 8.

Niedopuszczalne jest:

1. udzielanie pożyczek lub zabezpieczanie zobowiązań majątkiem Fundacji w stosunku do jej Fundatorów, członków organów lub pracowników oraz osób, z którymi Fundatorzy, członkowie organów oraz pracownicy pozostają w związku małżeńskim, we wspólnym pożyciu albo w stosunku pokrewieństwa lub powinowactwa w linii prostej, pokrewieństwa lub powinowactwa w linii bocznej do drugiego stopnia albo są związani z tytułu przysposobienia, opieki lub kurateli, zwanych dalej "osobami bliskimi",
2. przekazywanie majątku Fundacji na rzecz Fundatorów, członków organów lub pracowników oraz ich osób bliskich, na zasadach innych niż w stosunku do osób trzecich, w szczególności jeżeli przekazanie to następuje bezpłatnie lub na preferencyjnych warunkach,

40
Luberski
Niedzi

3. wykorzystywanie majątku Fundacji na rzecz Fundatorów, członków organów lub pracowników oraz ich osób bliskich na zasadach innych niż w stosunku do osób trzecich, chyba że to wykorzystanie bezpośrednio wynika z celu statutowego,
4. zakup towarów lub usług od podmiotów, w których uczestniczą członkowie Fundacji, członkowie jej organów lub pracownicy oraz ich osób bliskich, na zasadach innych niż w stosunku do osób trzecich lub po cenach wyższych niż rynkowe.

§ 9.

1. Fundacja może gromadzić swoje fundusze w walucie polskiej oraz w walutach obcych zgodnie z przepisami.
2. Fundacja prowadzi gospodarkę finansową i ewidencję księgową zgodnie z przepisami obowiązującymi osoby prawne z uwzględnieniem obowiązujących przepisów.

Rozdział IV Władze Fundacji

§ 1.

Całokształtem działalności statutowej i gospodarczej Fundacji kieruje Zarząd.

§ 2.

1. Do zadań Zarządu Fundacji należy kierowanie działalnością Fundacji oraz reprezentacja Fundacji na zewnątrz, a w szczególności:
 - a) Sprawowanie zarządu majątkiem Fundacji i podejmowanie decyzji o przeznaczaniu środków na realizację celów Fundacji;
 - b) Podejmowanie decyzji w sprawach organizacji wewnętrznej Fundacji, określanie regulaminu organizacyjnego;
 - c) Przyjmowanie darowizn, spadków, zapisów, subwencji itp.
 - d) Zaciąganie lub udzielanie pożyczek, kredytów, poręczeń.
 - e) Propagowanie celów dla których powołano Fundację.
 - f) Opracowywanie i wdrażanie wieloletnich i rocznych programów działania Fundacji.
 - g) Opracowywanie i rozpatrywanie rocznych sprawozdań z działalności Fundacji.
 - h) Podejmowanie uchwał w sprawie wynagradzania Zarządu Fundacji.
 - i) Zajmowanie stanowiska w sprawach dotyczących Fundacji oraz przedłożonych przez Fundatorów.
 - j) Podejmowanie uchwał w przedmiocie zmian statutu oraz celów Fundacji.
 - k) Uchwalanie Regulaminu Pracy Zarządu Fundacji.
 - l) Decydowanie w sprawach współdziałania z innymi osobami
 - m) Decydowanie o przystępowaniu i występowaniu z różnych form powiązań organizacyjnych.
 - n) Ustalanie wielkości zatrudnienia i wysokości środków na wynagrodzenia dla osób zatrudnionych. Zatrudnianie osób w Fundacji.
 - o) Tworzenie i znoszenie jednostek organizacyjnych Fundacji, określanie ich regulaminów.
2. Podjęcie przez Zarząd Fundacji uchwał, o których mowa w punktach 1.d, 1.f, 1.g, 1.j, 1.m. wymaga jednomyślnej zgody Fundatorów.

§ 3.

1. Zarząd Fundacji składa się z trzech osób. Do reprezentacji Fundacji wymagane jest łączne współdziałanie trzech członków Zarządu. Członkowie Zarządu mogą sobie udzielać pełnomocnictwa w sprawach wymagających łącznej reprezentacji.
2. W skład pierwszego Zarządu powołani są: Mateusz Alberski, Mikołaj Szenfeld, Natalia Zadrozna.
3. Członkowie Zarządu powoływani są przez Fundatorów na czas nieoznaczony.

 Alberski
Meadu

4. Członkostwo w Zarządzie ustaje z chwilą odwołania przez Fundatorów, złożenia rezygnacji, bądź śmierci członka Zarządu.
5. Odwołanie członka Zarządu przez Fundatorów następuje w przypadku:
 - a) choroby, ułomności lub utraty sił powodujących trwałą niezdolność do sprawowania funkcji,
 - b) nie wykonywanie obowiązków członka Zarządu przez okres dłuższy niż rok czasu,
 - c) nienależytego wykonywania obowiązków członka Zarządu,
 - d) istotnego naruszenia postanowień Statutu,
 - e) utraty zaufania do członka Zarządu,
 - f) utraty przez członka Zarządu zdolności do czynności prawnych.
6. Członkiem Zarządu nie może być osoba skazana prawomocnym wyrokiem za przestępstwo umyślne ścigane z oskarżenia publicznego lub przestępstwo skarbowe. Członkostwo w Zarządzie ustaje z dniem uprawomocnienia się wyroku skazującego za takie przestępstwo.
7. W skład Zarządu mogą wchodzić Fundatorzy lub inne osoby.
8. Uchwały Zarządu wymagają dla swej ważności obecności (lub reprezentacji) wszystkich członków Zarządu i jednomyślności. Członkowie Zarządu mogą powoływać pełnomocników do reprezentowania ich przy głosowaniu lub działaniu.

§ 4.

Zakres zadań poszczególnych członków Fundacji określa Regulamin pracy Zarządu.

§ 5.

1. Posiedzenia Zarządu Fundacji odbywają się w miarę potrzeb, nie rzadziej niż raz na trzy miesiące.
2. Fundatorzy mają prawo uczestniczyć w posiedzeniach Zarządu Fundacji.

§ 6.

Członkowie Zarządu mogą pozostawać z Fundacją w stosunku pracy.

§ 7.

1. Darczyńcom na rzecz Fundacji, Fundacja może w drodze uchwały Zarządu przyznać tytuł „Honorowego Sponsora Fundacji”.
2. Tytuł „Honorowy Sponsor Fundacji” ma charakter osobisty i niezbywalny.

Rozdział V Zmiana statutu lub celu

§ 1.

Zmiana statutu lub celu Fundacji może nastąpić zgodnie z postanowieniami niniejszego statutu. Zmiana statutu dotycząca celu Fundacji może polegać na poszerzeniu lub uzupełnieniu celu bez naruszenia jego istotnych założeń.

Rozdział VI Postanowienia końcowe

§1.

Ilekoć w statucie mowa o decyzjach, zgodach lub innych rozstrzygnięciach podejmowanych przez Fundatorów, należy przez to rozumieć zgodę jednomyślną Fundatorów.

§ 2.

Decyzje w przedmiocie połączenia Fundacji z inną fundacją podejmuje Zarząd, po uzyskaniu wcześniejszej zgody Fundatorów, w drodze jednomyślnej uchwały.

 *Ulebasz*
Mech

§ 3.

Połączenie z inną organizacją lub przystąpienie do innej organizacji nie może nastąpić, jeżeli w wyniku tego mogłyby się zmienić cele Fundacji.

§ 4.

1. Fundacja ulega likwidacji w razie osiągnięcia celów dla których została powołana, lub wobec wyczerpania się jej środków finansowych i majątku w stopniu uniemożliwiającym realizację jej celów.
2. Środki majątkowe pozostałe po likwidacji Fundacji przekazuje się na cele zbieżne z celami statutowymi Fundacji

§ 5.

Decyzję o likwidacji Fundacji podejmuje Zarząd Fundacji w drodze jednomyślnej uchwały.

§ 6.

Fundacja składa właściwemu ministrowi corocznie do 31 marca sprawozdanie ze swojej działalności za rok ubiegły.

§ 7.

Pierwszym rokiem obrachunkowym będzie rok kalendarzowy 2018r.

§ 8.

Statut wchodzi w życie z dniem zarejestrowania Fundacji przez Sąd Rejonowy dla m. st. Warszawy.

Mateusz Alberski

Mikołaj Szeniński

Natalie Zielinska